

Gioachino Rossini

nasce a Pesaro  
nel 1792

muore

a Parigi nel 1868  
circondato dalla stima  
dei francesi

si stabilisce a Parigi

dove incontra fama e benessere economico,  
tuttavia alla notorietà seguirà un calo di consensi  
che lo porterà a smettere di comporre

a 23 anni

è incaricato di dirigere il  
Teatro San Carlo di Napoli

da questo incarico  
nel 1816

compone il *Barbiere di Siviglia*  
l'opera buffa più famosa di tutti  
i tempi

seguono

altre opere come  
*Cenerentola*  
*Gazza ladra*  
*Guglielmo Tell*

lo stile compositivo

è molto personale, abile nelle strumentazioni, Rossini  
scrive melodie facilmente memorizzabili e adatte ai cantanti lirici;  
celebri i suoi *crescendi* finali in grado di coinvolgere emotivamente  
il pubblico.

[www.blogdelsuono.weebly.com](http://www.blogdelsuono.weebly.com)  
Simone Francia

il padre è un trombettista,  
la madre una cantante lirica

Gioachino rivela presto  
uno spiccato senso  
musicale

da giovanissimo  
viene ammesso all'Accademia  
di Bologna: a 14 anni sa già  
suonare diversi strumenti

a 18 anni

presenta a Venezia  
la sua prima opera buffa,  
*La cambiale di matrimonio*