

Gli orologi

popolare Arr. S. F.

Musical score for the first system, measures 1-8. It features three staves: Tromba in Sib 1, Tromba in Sib 2, and Tamburino. The time signature is 2/4. The Tromba in Sib 1 part starts with a *mp* dynamic and includes a crescendo and decrescendo hairpin. The Tromba in Sib 2 part starts with a *mp* dynamic and includes a decrescendo hairpin. The Tamburino part consists of a steady eighth-note rhythm.

Musical score for the second system, measures 9-16. It features three staves: Tr.Sib 1, Tr.Sib 2, and Tamb. The time signature is 2/4. The Tr.Sib 1 and Tr.Sib 2 parts start with a *f* dynamic and include a decrescendo hairpin. The Tamb. part consists of a steady eighth-note rhythm.

Testo del brano: "La gran pendola fa
tic, tac, tic, tac,
l'orologio batte
ti-ke, ta-ke, ti-ke, ta-ke,
la sveglietta batte forte
ti-ke, ta-ke, ti-ke, ta-ke,
ti-ke, ta-ke, ti-ke, ta-ke, ta.

N. B. prima di suonare con la tromba il brano impara il testo cantandolo insieme al tuo insegnante che lo suonerà al pianoforte per controllare l'esatta intonazione.